**Zajęcia programowe 09.06.2020r**

**Temat tygodnia:** Zwierzęta duże i małe

**Temat dnia:** Z wizytą w ZOO

**Cele ogólne:**

- rozpoznawanie i podawanie nazw zwierząt mieszkających w ZOO

- rozwijanie kreatywności ruchowej poprzez naśladowanie ruchem wybranych zwierząt

**Dziecko:**

- usprawnia motorykę dużą podczas zabaw ruchowych

- reaguje na umówiony sygnał

- przełamuje barierę dotyku

- poszerza wiedzę na temat zwierząt żyjących w ZOO

- wie skąd te zwierzęta pochodzą

- szanuje zwierzęta

- wie, że nie należy ich drażnić bo mogą być niebezpieczne

- rozwija kreatywność ruchową

- doskonali sprawność manualną podczas wykonywania pracy plastycznej

- konstruuje lwa według wzoru

- usprawnia pracę dłoni poprzez zabawy klamerkami

- rozpoznaje drobne elementy za pomocą zmysłu dotyku

- tworzy pytania

**Środki dydaktyczne:** dowolna encyklopedia zwierząt dla dzieci, komputer, internet, ilustracje zwierząt: tygrysa, lwa, papugi, słonia, osła, strusia, szympansa, orangutana, tukana, pingwina, żyrafy, klamerki do bielizny, kartony A3 (3-4 szt.), sznurek, pocięta włóczka w kolorze brązowym, klej, nożyczki, skakanka, plastikowe figurki zwierząt lub pluszaki, worek, opaska na oczy

**Przebieg zajęć:**

1. **„Masażyk ZOO” – przełamywanie bariery dotyku**

*ZOO Bolesław Kołodziejski*

Tutaj w ZOO jest wesoło

Tutaj małpki skaczą w koło *skoki dłonią po okręgu*

Tutaj ciężko chodzą słonie *naciskanie pleców wewnętrzną stroną dłoni*

Biegną zebry niczym konie *lekkie stukanie dłońmi zwiniętymi w pięść*

Żółwie wolno ścieżką kłapią *powolne przykładanie dłoni za dłonią do pleców*

W wodzie złote rybki chlapią *pocieranie pleców raz wewnętrzną raz zewnętrzną*

*stroną dłoni*

Szop pracz, takie czyste zwierzę

Ciągle sobie coś tam pierze *pocieranie dłońmi pleców*

Struś dostojnie w koło chodzi

Spieszyć mu się nie uchodzi *powolne kroczenie po plecach dwoma palcami*

A w najdalszej części ZOO

Dwa leniwce się gramolą *wolne przesuwanie dłoni z góry do dołu, z boku ku*

*środkowi pleców*

wolno wchodząc na dwa drzewa

gdzie się każdy z nich wygrzewa *kręcenie kółek dłońmi*

i zapada w sen głęboki *zatrzymanie dłoni*

Dziecko bawi się z osobą dorosłą w parze, kładzie się na brzuchu. Osoba bawiąca się z dzieckiem masuje i rozgrzewa swoje dłonie, pocierając dłoń o dłoń. Wykonuje masażyk zgodnie z instrukcją a potem następuje zamiana ról.

Dziecko przegląda encyklopedię zwierząt, wyszukuje ilustracje zwierząt, które można spotkać w ZOO. Podaje ich nazwy, rozmawia na temat pochodzenia tych zwierząt, osoba dorosła pomaga w uzupełnianiu wiedzy czytając informacje z encyklopedii.

1. **Wirtualna wizyta w Warszawskim i Wrocławskim Ogrodzie Zoologicznym – prezentacja multimedialna online** (do wyboru)

<https://zoo.waw.pl/edukacja/oferta-edukacyjna>

<https://www.youtube.com/watch?v=VBDkK6hNgD8>

<https://www.youtube.com/watch?v=HDGLrDL2-eM>

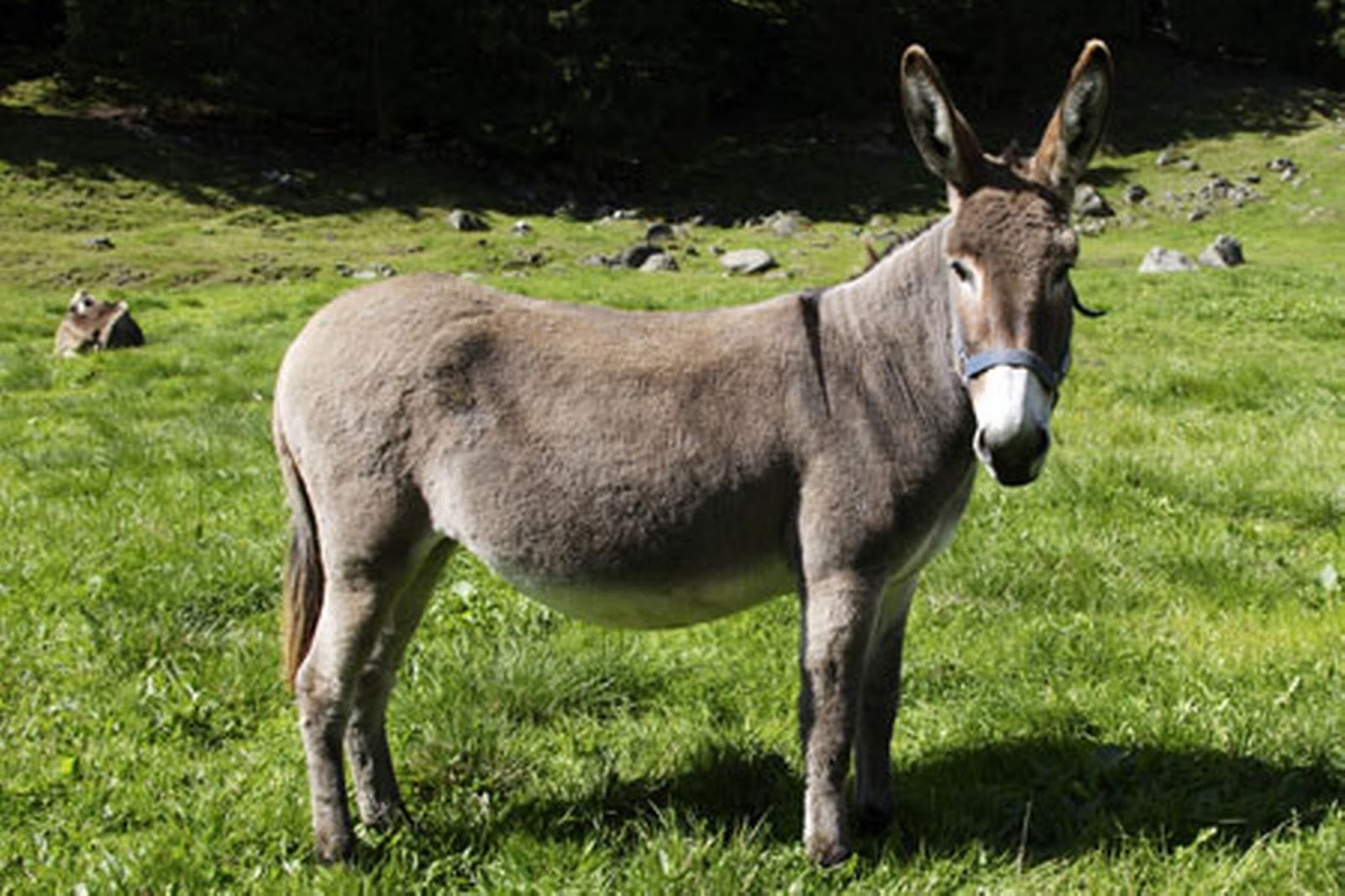
Dookoła kartonów A3 przypinamy klamerkami ilustracje zwierząt mieszkających w ZOO w taki sposób aby widoczny był tylko fragment zwierzęcia. Dziecko odgaduje co to za zwierzęta. Obrazek zwierzęcia, którego nazwa została odgadnięta jest odpinany od kartki, prezentowany w całości i za pomocą klamerki przypinany do sznurka zawieszonego w pokoju tak by można było zrobić wystawę zwierząt mieszkających w ZOO. Dla ułatwienia można dziecku zadać pytania: *jakie zwierzę ma długą szyję? żyrafa, jakie zwierzę jest w paski? zebra, jakie zwierzę ryczy? lew, jakie zwierzę znosi wielkie jajka? struś, jakie zwierzę jest rude i ma pręgi? tygrys, jakie zwierzę potrafi naśladować mowę człowieka? papuga, jakie zwierzę ma ogromny dziób? tukan, jakie zwierzę ma ogromne uszy? słoń, jakie zwierzę jest ptakiem a nie potrafi latać? pingwin, jakie zwierzę lubi banany? małpa, jakie zwierzę woła i-a, i-a? osioł*























1. **„Parada zwierząt” – rozwijanie kreatywności ruchowej poprzez naśladowanie ruchem wybranych zwierząt**

Dziecko wyliczanką wybiera zwierzę (z naszej wystawy), które będzie naśladować. Proponuje sposoby poruszania się zwierzęcia

Na me oczy

Na me uszy

Teraz tutaj się poruszy….np. słoń, osioł, lew itd.

1. **„Grzywa” – usprawnianie motoryki małej, napięcia mięśni dłoni, koordynacji wzrokowo-ruchowej**

Dziecko siedzi na dywanie, dostaje pięć klamerek, przelicza je, prawą ręka przyczepia klamerki do rękawa lewej ręki i odwrotnie. W ten sposób tworzy grzywę konia, sprawdza jak się ona rusza poruszając ręką

1. **„Lew” – praca konstrukcyjna z wykorzystaniem W41** (w załączeniu)

Dziecko wycina elementy lwa, nakleja włóczkę – grzywa, ogon, łączy elementy w całość. Pomagamy w nacinaniu miejsc łączenia. Jeśli nie mamy włóczki możemy użyć pasków papieru kolorowego podkręconego nożyczkami

1. **„Konie” – zabawa z elementem podskoku**

Dziecko z osobą dorosłą tworzy zaprzęg z wykorzystaniem skakanki. Zaprzęg rusza, woźnica kieruje jazdą konia, reguluje jego szybkość: wio, prr. Następnie zamieniają się rolami.

Na dywanie rozkładamy kilka przedmiotów, dziecko-koń porusza się kląskając, omija przeszkody unosząc wysoko kolana, na klaśnięcie przeskakuje przez nie

1. **„Dyrektor ZOO” – uwrażliwianie zmysłu dotyku, nauka tworzenia pytań**

Dziecko może zostać dyrektorem ZOO ale musi przejść sprawdzian swych umiejętności. Zasłaniamy mu oczy chustką, apaszką, opaską, z przygotowanego worka, w którym są plastikowe bądź pluszowe zwierzaki losuje podopiecznego. Dziecko za pomocą dotyku rozpoznaje zwierzę. W razie potrzeby podpowiadamy charakterystyczny szczegół wybranego zwierzęcia. Z prawidłowo rozpoznanych zwierząt dyrektor tworzy ZOO

Dzisiejsze zajęcia przygotowała dla Was ciocia Monika

**Miłej zabawy!**