

Učebné osnovy so vzdelávacím štandardom

Názov predmetu	Anglický jazyk
Škola	Základná škola Kláry Jarunkovej, Kolkáreň 7/12, Podbrezová
Kód a názov ŠVP	ISCED 2
Stupeň vzdelania	nižšie sekundárne vzdelanie
Forma štúdia	denná
Vyučovaci jazyk	slovenský
Dĺžka štúdia	5 rokov

ČASOVÝ ROZSAH VÝUČBY (V HODINÁCH)													
Počet hodín za 5. – 9. ročník		Rozloženie do ročníkov										Spolu	
		piaty		šiesty		siedmy		ôsmy		deviaty			
RUP*	PDH**	týžd.	spolu	týžd.	spolu	týžd.	spolu	týžd.	spolu	týžd.	spolu	týžd.	za štúdium
15	2	4	132	4	132	3	99	3	99	3	99	17	561

RUP* - rámcový učebný plán, **PDH**** - použité disponibilné hodiny

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre anglický jazyk. Vo vyučovacom predmete sa zvyšuje v UP v ŠkVP časová dotácia v piatom a šiestom ročníku o 1 hodinu bez rozšírenia obsahu učiva. Táto vyučovacia hodina sa použije na upevňovanie poznatkov z predmetu anglický jazyk a na prezentácie žiakov s dôrazom na rozvoj komunikačných schopností a na osobnostný rozvoj žiaka. Tieto hodiny sa použijú aj na zmenu kvality výkonu v oblasti produktívnych komunikačných jazykových činností a stratégií.

Charakteristika predmetu

Vyučovací predmet anglický jazyk patrí medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom slovenský jazyk a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia.

Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov v súkromnej a profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj v práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie na praktické využitie osvojených kompetencií, efektívnu komunikáciu a činnostne zameraný prístup. Komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca. Výučba prvého cudzieho jazyka, t. j. anglického jazyka smeruje k dosiahnutiu komunikačnej úrovne A2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky (SERR) na konci nižšieho stredného vzdelávania. Označenie úrovne A2 je používateľ základného jazyka.

Na konci 5. ročníka dosiahne žiak úroveň A1 - žiak je schopný porozumieť základným pojmom a jednoduchým vetám, používaným v každodennom styku za účelom vyjadrenia konkrétnych požiadaviek. Vie predstaviť seba a iných, sformulovať jednoduché otázky. Je schopný dorozumieť sa jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner hovorí pomaly a zreteľne. Rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším vetám, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb, a tieto výrazy a vety dokáže používať. Dokáže predstaviť seba aj iných a dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, ako napríklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná, a o veciach, ktoré vlastní. Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner v komunikácii rozpráva pomaly a jasne a je pripravený mu pomôcť (SERR, 2013, s. 26).

Na konci 9. ročníka dosiahne žiak úroveň A2 - Žiak rozumie známym každodenným výrazom, vie reagovať pri prvom stretnutí, nadviazať kontakt, vypočuť si a podať informáciu, vie vyjadriť svoju schopnosť, svoj názor, prejavíť svoje city. Pomocou jednoduchých jazykových prostriedkov vie opísať svoj pôvod a vzdelanie, okolie a veci, súvisiace s bezprostrednými potrebami. Dokáže si vybrať z ponúknutých možností, ponúknuť a reagovať na ponuku, predstaviť svoje záľuby a vkus. Vie reagovať na príbeh a prerozprávať príbeh. Rozumie vetám a často používaným výrazom vzťahujúcim sa na oblasti, ktoré sa ho bezprostredne týkajú (napríklad najzákladnejšie informácie o sebe, o rodine, nakupovaní, miestnom zemepise a o zamestnaní). Dokáže komunikovať v jednoduchých a rutinných úlohách vyžadujúcich si jednoduchú a priamu výmenu informácií o známych a bežných záležitostiach. Dokáže jednoduchými slovami opísať svoje rodinné zázemie, bezprostredné okolie a záležitosti v oblastiach nevyhnutných potrieb (SERR, 2013, s. 26).

Ciele predmetu

Hlavným cieľom vyučovania cudzieho jazyka je komunikovať v cudzom jazyku.

Žiak získa základnú predstavu o charaktere daného cudzieho jazyka, čo predstavuje:

- osvojiť si rečové zručnosti a niektoré jazykové prostriedky,
- vytvoriť schopnosť uplatňovať jazyk v autentických súvislostiach prostredníctvom vyučovania zameraného na reálnu komunikáciu,
- poznať kultúru, životné podmienky, postoje a spôsoby konania ľudí v rôznych krajinách,
- pripraviť žiaka na reálnu komunikáciu v cudzom jazyku podľa svojich individuálnych predpokladov,
- viesť žiaka k tomu, aby bol schopný cieľavedome usmerňovať svoj vlastný život.

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu anglický jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup - na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie

Cieľom vyučovacieho predmetu anglický jazyk je umožniť žiakom:

- efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,
- využívať komunikačné jazykové kompetencie tak, aby sa komunikačný zámer realizoval vymedzeným spôsobom,
- v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ,
- v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text,
- používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele.

Kompetencie

„Používatelia jazyka a učiaci sa jazyk využívajú mnoho kompetencií, ktoré získali vďaka svojim predchádzajúcim skúsenostiam, a ktoré môžu aktivovať tak, aby mohli plniť vzdelávacie úlohy a aktivity v komunikačných situáciách, v ktorých sa nachádzajú. Kompetencie sú súhrnom vedomostí, zručností a vlastností, ktoré umožňujú jednotlivcovi konať“ (SERR, s. 12, 103).

Podstatou jazykového vzdelávania je, aby žiak dokázal:

- riešiť každodenné životné situácie v cudzej krajine a v ich riešení pomáhať cudzincom, ktorí sú v jeho vlastnej krajine,
- vymieňať si informácie a nápady s mladými ľuďmi a dospelými, ktorí hovoria daným jazykom a sprostredkovať im svoje myšlienky a pocity,
- lepšie chápať spôsob života a myslenia iných národov a ich kultúrne dedičstvo.

Dôležité kompetencie pri vytváraní a udržiavaní interaktívneho učebného prostredia v škole sú:

- kritické myslenie, t.j. schopnosť nachádzať a vyberať informácie s využitím rozmanitých zručností a kritického prístupu,
- tvorivé myslenie, t.j. schopnosť nachádzať nové spôsoby spájania faktov v procese riešenia problémov,
- prosociálne a prosociálne myslenie, t.j. schopnosť analyzovať fakty a problémy v súvislosti s potrebami iných a spoločnosti ako celku.

Všeobecné kompetencie

Všeobecné kompetencie sú tie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale ktoré sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností (SERR,2013,s.12).

Žiak dokáže:

- vedome získavať nové vedomosti a zručnosti,
- opakovať si osvojené vedomosti a dopĺňať si ich,
- uvedomovať si stratégie učenia sa pri osvojovaní si cudzieho jazyka,
- opísať rôzne stratégie učenia sa s cieľom pochopiť ich a používať,
- chápať potrebu vzdelávania sa v cudzom jazyku,
- dopĺňať si vedomosti a rozvíjať zručnosti, prepájať ich s už osvojeným učivom, systematizovať ich a využívať ich pre svoj ďalší rozvoj a reálny život,
- kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja,
- udržať pozornosť pri prijímaní informácií,
- pochopiť zámer zadanej úlohy,
- účinne spolupracovať vo dvojiciach i v pracovných skupinách,
- aktívne a často využívať doteraz osvojený cudzí jazyk,
- pri samostatnom štúdiu využívať dostupné materiály,
- byť otvorený kultúrnej a etnickej rôznorodosti.

Komunikačné jazykové kompetencie

Komunikačné jazykové kompetencie sú tie, ktoré umožňujú učiacemu sa používať konkrétne jazykové prostriedky v komunikácii.

Na uskutočnenie komunikačného zámeru a potrieb sa vyžaduje komunikačné správanie, ktoré je primerané danej situácii a bežné vo vybraných krajinách, kde sa hovorí anglickým jazykom.

Komunikačné kompetencie zahŕňajú nasledovné zložky:

- jazykové kompetencie,
- sociolingválne kompetencie
- pragmatické kompetencie.

Jazykové kompetencie

Žiak dokáže používať:

- bežné slová a slovné spojenia nevyhnutné pre uspokojovanie jednoduchých komunikačných potrieb obmedzeného charakteru,
- základné vetné modely a komunikovať o osvojených témach prostredníctvom naučených slovných spojení a skupín niekoľkých slov a výrazov,
- obmedzený repertoár naučených krátkych slovných spojení, ktoré sa týkajú predvídateľných základných jazykových situácií,
- osvojenú slovnú zásobu tak, aby si dokázal poradiť v každodennom konaní, ktoré sa týka známych situácií a tém,
- niektoré jednoduché gramatické štruktúry cudzieho jazyka, aj keď sa systematicky dopúšťa základných chýb, ale je mu rozumieť (upravené SERR, 2013,s.111 -119).

Sociolingválne kompetencie

Žiak dokáže :

- komunikovať v bežných spoločenských situáciách,

- jednoducho sa vyjadrovať pomocou základných funkcií jazyka, akými sú napr. výmena informácií, žiadosť, vyjadrenie vlastných názorov a postojov, pozvanie, ospravedlnenie atď.,
- udržať a rozvinúť spoločenskú konverzáciu prostredníctvom najjednoduchších bežných výrazov (upravené SERR, 2013,s. 123).

Pragmatické kompetencie

Žiak dokáže :

- usporiadať vety v takom poradí, aby vytvorili koherentný jazykový celok (tematická organizácia, logické usporiadanie slov, príčina/následok),
- využívať základné funkcie jazyka s cieľom poskytnúť a vyhľadať faktografické informácie, vyjadriť a zistiť postoj, vyjadriť presvedčenie, nadviazať kontakt s ľuďmi,
- používať jednoduché spôsoby na začatie, udržanie a ukončenie krátkeho rozhovoru,
- používať najčastejšie sa vyskytujúce spojovacie výrazy na prepojenie jednoduchých viet potrebných na vyrozprávanie alebo opis príbehu v logickom časovom slede (upravené SERR, 2013, s. 124 -132).

Tematické okruhy a slovná zásoba

Slovná zásoba patrí k základným prvkom tvorby zmysluplného jazykového prejavu, preto aj pri vyučovaní a učení sa cudzieho jazyka je potrebné venovať jej výberu a osvojovaniu si náležitú pozornosť. Slovná zásoba má istú tematickú príslušnosť, ktorá sa prirodzene vo viacerých komunikačných témach prelína, najmä pri menej špecifickej, všeobecnej lexike. Všetky témy sú zoradené do základných tematických okruhov, ku ktorým sú pričlenené podtémy bližšie špecifikujúce základné témy. Tematické okruhy a podtémy sú v zásade spoločné pre všetky cudzie jazyky, ktoré sa vyučujú na našich školách. Naplnenie tematických okruhov konkrétnou slovnou zásobou, prípadne formulácia podtém, je špecifické pre každý jazyk. Nižšia úroveň vždy tvorí základ pre navššenie lexiky na vyššej úrovni (až po úroveň B2).

Uvedené tematické okruhy a vybraná slovná zásoba sú odporúčané, nie povinné.

Tematické okruhy pre úroveň A1 –A2

Rodina a spoločnosť

Osobné údaje, Rodina - vzťahy v rodine, Národnosť/štátna príslušnosť, Tlačivá/dokumenty ,Vzťahy medzi ľuďmi, Náboženstvo

Náš domov

Môj dom/byt, Zariadenie bytu, Domov a jeho okolie, Bývanie v meste a na dedine, Spoločnosť a životné prostredie Spoločnosť a jej životný štýl

Ľudské telo, starostlivosť o zdravie

Ľudské telo, Fyzické charakteristiky, Charakterové vlastnosti človeka, Choroby a nehody, Hygiena a starostlivosť o telo, Zdravý spôsob života, Nemocnica a klinika, lekáreň a lieky, poistenie

Človek na cestách

Dopravné prostriedky, Osobná doprava, Príprava na cestu a cestovanie, Turistika a cestovný ruch, Problémy cestných, železničných a leteckých sietí

Vzdelávanie a práca

Škola a jej zariadenie, Učebné predmety, Pracovné činnosti a profesie, Školský systém, Celoživotné vzdelávanie, Pracovné podmienky

Človek a príroda

Zvieratá/fauna, Počasie, Rastliny/flóra, Klíma, Človek a jeho životné prostredie, Príroda okolo nás – ochrana životného prostredia

Voľný čas a záľuby

Záľuby, Literatúra, divadlo a film, Rozhlas, televízia a internet, Výstavy a veľtrhy

Výživa a zdravie

Mäso a mäsové výrobky, Zelenina a ovocie, Nápoje, Mliečne výrobky, Cestoviny a múčne výrobky, Stravovacie návyky, Stravovacie zariadenia, Príprava jedál, Kultúra stolovania, Zdravá výživa

Uprostred multikultúrnej spoločnosti

Cudzie jazyky, Rodinné sviatky, Štátne a cirkevné sviatky, Zvyky a tradície v rôznych krajinách, Zbližovanie kultúr a rešpektovanie tradícií

Odievanie a móda

Základné druhy oblečenia, Odevné doplnky, Výber oblečenia na rôzne príležitosti, Druhy a vzory odevných materiálov, Móda a jej trendy

Šport nám, my športu

Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne, Športové disciplíny, Význam športu pre rozvoj osobnosti, Nové smerovania v športe, Čestnosť športového zápolenia

Obchod a služby

Nákupné zariadenia, Pošta a telekomunikácie, Nakupovanie a platby, Hotelové a reštauračné služby, Centrá krásy a zdravia, Kultúra nakupovania a služieb

Krajiny, mestá a miesta

Krajiny a svetadiely, Moja krajina a moje mesto, Geografický opis krajiny, Kultúrne a historické pamiatky krajín a miest

Kultúra a umenie

Druhy umenia, Kultúra a jej formy, Spoločnosť – kultúra – umenie, Kultúrny život, Kultúra a jej vplyv na človeka, Umenia a rozvoj osobnosti

Človek a spoločnosť; komunikácia

Jazyk ako dorozumievací prostriedok, Formy komunikácie, Kultúra komunikácie

Mládež a jej svet

Aktivity mládeže, Vzťahy medzi rovesníkmi, Generačné vzťahy, Predstavy mládeže o svete, Konflikty predstáv a reality

Profesia a pracovný život

Výber profesie, Zamestnanie, Pracovné pomery a kariéra, Platové ohodnotenie, Nezamestnanosť

Veda a technika v službách ľudstva

Technické vynálezy, Vedecký pokrok

Vzory a ideály

Človek, jeho vzory a ideály, Pozitívne a negatívne vzory, Individuálne priority a hodnoty

Slovensko

Geografické údaje, História, Turistické miesta a kultúrne pamiatky, Zvyky a tradície

Krajina, ktorej jazyk sa učím

Geografické údaje, História, Turistické miesta a kultúrne pamiatky, Zvyky a tradície, O človeku v krajine, ktorej jazyk sa učím

Výkonový štandard – komunikačné jazykové činnosti a stratégie

Výkonový štandard určuje požiadavky na komunikačné jazykové činnosti a stratégie: počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, písomný prejav a ústny prejav, ktoré má žiak dosiahnuť na konci každého ročníka. Navrhované delenie výkonových štandardov do ročníkov je iba odporúčané (nie povinné), pričom žiak musí na konci 5.ročníka dosiahnuť komunikačnú úroveň A1 a **na konci nižšieho stredného vzdelávania dosiahnuť úroveň A2**. Jazykové činnosti a stratégie sa rozvíjajú väčšinou integrovane, t.j. viaceré súčasne. Dôraz na konkrétne jazykové činnosti sa odvíja od komunikačnej situácie, v ktorej sa účastníci komunikácie nachádzajú.

Výkonový štandard 5.ročník (úroveň A1)

Počúvanie s porozumením

Žiak na konci 5. ročníka ZŠ dokáže:

- sledovať reč, ktorá je veľmi pomalá a starostlivo artikulovaná, aby mohol pochopiť význam,
- porozumieť jednoduchým pokynom, ktoré sú pomaly a zreteľne adresované a riadiť sa jednoduchými orientačnými pokynmi,
- porozumieť každodenným výrazom týkajúcim sa uspokojovania jednoduchých, konkrétnych potrieb (SERR, 2013, s. 68, 69, 77).

Čítanie s porozumením

Žiak na konci 5. ročníka ZŠ dokáže:

- porozumieť veľmi krátkym jednoduchým textom a samostatným slovným spojeniam, vyhľadať známe mená, slová a základné slovné spojenia, podľa potreby sa v čítaní vrátiť späť,
- porozumieť krátkym jednoduchým správam na pohľadniciach,
- rozoznať známe mená, slová a najzákladnejšie slovné spojenia v jednoduchých nápisoch,
- získať približnú predstavu o obsahu jednoduchších informačných materiálov a krátkych jednoduchých opisov, najmä ak má vizuálnu oporu,
- riadiť sa krátkymi, jednoducho napísanými orientačnými pokynmi (SERR, 2013, s. 71 – 73).

Písomný prejav

Žiak na konci 5. ročníka ZŠ dokáže:

- napísať krátky osobný list alebo pohľadnicu, napríklad pozdrav z dovolenky,
- vyplniť jednoduché registračné formuláre s osobnými údajmi ako meno, štátna príslušnosť, adresa, telefón a podobne,
- napísať jednoduché slovné spojenia a vety o sebe a iných ľuďoch, o tom, kde žijú a čo robia, v písomnej forme požiadať o osobné údaje alebo ich poskytnúť (upravené SERR, 2013, s. 85, 86, 64).

Ústny prejav

Ústny prejav – dialóg

Žiak na konci 5. ročníka ZŠ dokáže:

- dohovoriť sa jednoduchým spôsobom, ale komunikácia je úplne závislá od pomalšieho opakovania reči, preformulovania a spresnení,
- porozumieť otázkam a pokynom, ktoré sú mu adresované a ktoré sú vyslovované dôsledne a pomaly,
- používať jednoduché zdvorilostné formulácie ako pozdrav, lúčenie, opýtať sa niekoho, ako

sa má,

- predstaviť seba a iných a reagovať, keď ho predstavujú,
- rozumieť každodenným jednoduchým slovným spojeniam a vedieť reagovať na jednoduché informácie (upravené SERR, 2013, s. 76 – 83).

Ústny prejav – monológ

Žiak na konci 5. ročníka ZŠ dokáže:

- vytvoriť jednoduché, väčšinou izolované slovné spojenia o ľuďoch a miestach,
- opísať seba, čo robí, kde žije (SERR, 2013, s. 60).

Výkonový štandard 6.-9.ročník (úroveň A2)

Počúvanie s porozumením

Žiak na konci 6. ročníka dokáže:

- porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný splňať konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná,
- porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života,
- porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach.
- pochopiť vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú,
- porozumieť základným bodom v rečovom prejave na témy, ktoré sú mu známe.

Žiak na konci 7. ročníka dokáže:

- porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný splňať konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná,
- porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života,
- porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach.
- pochopiť vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú,
- porozumieť základným bodom v rečovom prejave na témy, ktoré sú mu známe.

Žiak na konci 8. ročníka dokáže:

- porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný splňať konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná,
- porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života,
- porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach,
- rozumieť jednoduchým pokynom informatívneho charakteru,
- pochopiť vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú
- identifikovať tému vypočutej diskusie,
- porozumieť základným bodom v rečovom prejave na témy, ktoré sú mu známe.

Žiak na konci príslušného stupňa vzdelávania dokáže:

- porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný splňať konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná,

- porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života,
- porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach,
- rozumieť jednoduchým pokynom informatívneho charakteru,
- pochopiť vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú
- identifikovať tému vypočutej diskusie,
- porozumieť základným bodom v rečovom prejave na témy, ktoré sú mu známe (upravené SERR, 2013, s. 68, 69).

Čítanie s porozumením

Žiak na konci 6. ročníka dokáže:

- porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu,
- rozumieť označeniam a nápisom na verejných miestach,
- pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke texty,
- porozumieť jednoduchým osobným listom,
- vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých každodenných materiáloch, akými sú napríklad prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy,
- z kontextu krátkeho prečítaného textu pochopiť význam niektorých neznámych slov.

Žiak na konci 7. ročníka dokáže:

- porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu,
- rozumieť označeniam a nápisom na verejných miestach,
- pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke texty,
- porozumieť jednoduchým osobným listom,
- vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých každodenných materiáloch, akými sú napríklad prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy,
- z kontextu krátkeho prečítaného textu pochopiť význam niektorých neznámych slov.

Žiak na konci 8. ročníka dokáže:

- porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu,
- rozumieť označeniam a nápisom na verejných miestach,
- pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke texty
- porozumieť jednoduchým osobným listom,
- vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých každodenných materiáloch, akými sú napríklad prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy,
- vyhľadať špecifické informácie v zoznamoch a vybrať z nich potrebné informácie,
- z kontextu krátkeho prečítaného textu pochopiť význam niektorých neznámych slov.

Žiak na konci príslušného stupňa vzdelávania dokáže:

- porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu,

- rozumieť označeniam a nápisom na verejných miestach,
- pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke texty,
- porozumieť jednoduchým osobným listom,
- vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých každodenných materiáloch, akými sú napríklad prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy,
- vyhľadať špecifické informácie v zoznamoch a vybrať z nich potrebné informácie,
- z kontextu krátkeho prečítaného textu pochopiť význam niektorých neznámych slov (upravené SERR, 2013, s. 71 – 74).

Písomný prejav

Žiak na konci 6. ročníka dokáže:

- napísať jednoduché osobné listy,
- zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie,
 - stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci,
 - napísať jednoduché vety a spojiť ich najčastejšie sa vyskytujúcimi spojovacími výrazmi,
 - jednoducho opísať aspekty všedného dňa - miesto, škola, rodina, záujmy.

Žiak na konci 7. ročníka dokáže:

- napísať jednoduché osobné listy,
- zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie,
 - stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci,
 - napísať jednoduché vety a spojiť ich najčastejšie sa vyskytujúcimi spojovacími výrazmi,
 - jednoducho opísať aspekty všedného dňa - miesto, škola, rodina.

Žiak na konci 8. ročníka dokáže:

- napísať krátke jednoduché poznámky z okruhu jeho záujmov,
- napísať jednoduché osobné listy,
- zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie,
 - stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci,
 - napísať jednoduché vety a spojiť ich najčastejšie sa vyskytujúcimi spojovacími výrazmi,
 - jednoducho opísať aspekty všedného dňa - miesto, škola, rodina, záujmy.

Žiak na konci príslušného stupňa vzdelávania dokáže:

- napísať krátke jednoduché poznámky z okruhu jeho záujmov,
- napísať jednoduché osobné listy,
- zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie,
 - stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci,
 - napísať jednoduché vety a spojiť ich najčastejšie sa vyskytujúcimi spojovacími výrazmi,
 - jednoducho opísať aspekty všedného dňa - miesto, škola, rodina, záujmy (upravené SERR, 2013, s. 85 – 86, 127)

Ústny prejav

Ústny prejav – dialóg

Žiak na konci 6. ročníka dokáže:

- komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy,
- zvládnuť krátke spoločenské konverzačné výmeny,
 - zapojiť sa do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy,
 - používať jednoduché zdvorilostné formy oslovení,
- vyjadriť, čo sa mu páči a čo nie,
- požiadať o rôzne jednoduché informácie, služby a veci, alebo ich poskytnúť.

Žiak na konci 7. ročníka dokáže:

- komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy,
- zvládnuť krátke spoločenské konverzačné výmeny,
 - zapojiť sa do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy,
 - používať jednoduché zdvorilostné formy oslovení,
- vyjadriť, čo sa mu páči a čo nie,
- požiadať o rôzne jednoduché informácie, služby a veci, alebo ich poskytnúť.

Žiak na konci 8. ročníka dokáže:

- komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy,
- zvládnuť krátke spoločenské konverzačné výmeny,
 - zapojiť sa do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy,
 - používať jednoduché zdvorilostné formy oslovení,
- sformulovať pozvania, návrhy a ospravedlnenia a reagovať na ne,
- vyjadriť, čo sa mu páči a čo nie,
- požiadať o rôzne jednoduché informácie, služby a veci, alebo ich poskytnúť.

Žiak na konci príslušného stupňa vzdelávania dokáže:

- komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy,
 - zvládnuť krátke spoločenské konverzačné výmeny,
 - zapojiť sa do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy,
 - používať jednoduché zdvorilostné formy oslovení,
- sformulovať pozvania, návrhy a ospravedlnenia a reagovať na ne,
 - požiadať o rôzne jednoduché informácie, služby a veci, alebo ich poskytnúť (upravené SERR, 2013, s. 76 – 83).

Ústny prejav – monológ

Žiak na konci 6. ročníka dokáže:

- opísať každodenné skutočnosti zo svojho prostredia, napríklad ľudí, školu a miesto,
- opísať niečo ako jednoduchý sled myšlienok,
- podať krátky jednoduchý opis udalostí a činností, opísať svoje plány a osobné skúsenosti.

Žiak na konci 7. ročníka dokáže:

- opísať každodenné skutočnosti zo svojho prostredia, napríklad ľudí, školu a miesto,
- opísať niečo ako jednoduchý sled myšlienok,
- podať krátky jednoduchý opis udalostí a činností, opísať svoje plány a osobné skúsenosti.

Žiak na konci 8. ročníka dokáže:

- opísať každodenné skutočnosti zo svojho prostredia, napríklad ľudí, školu a miesto,
- opísať niečo ako jednoduchý sled myšlienok,
- podať krátky jednoduchý opis udalostí a činností, opísať svoje plány a osobné skúsenosti.

Žiak na konci príslušného stupňa vzdelávania dokáže:

- opísať každodenné skutočnosti zo svojho prostredia, napríklad ľudí, školu a miesto,
- opísať niečo ako jednoduchý sled myšlienok,
- podať krátky jednoduchý opis udalostí a činností, opísať svoje plány a osobné skúsenosti (upravené SERR, 2013, s. 60)

Kompetencie a funkcie jazyka

V rámci 5. ročníka sa v anglickom jazyku rozvíjajú tie kompetencie a funkcie jazyka, ktoré sú špecifikované v časti Obsahový štandard – úroveň A1.

V rámci 6. až 9. ročníka ZŠ sa v anglickom jazyku rozvíjajú tie kompetencie a funkcie jazyka, ktoré sú špecifikované v časti Obsahový štandard – úroveň A2.

Každá kompetencia v obsahovom štandarde sa člení na šesť komponentov, ktoré sú všetky súčasťou komunikačnej kompetencie a bez ktorých sa komunikácia nemôže uskutočňovať. V rámci obsahového štandardu jednotlivé kompetencie na seba nenadväzujú, môžu sa navzájom kombinovať a neustále vytvárať nové komunikačné kontexty. Kompetencie súvisia s komunikačnými situáciami v ústnom a písomnom prejave a zahŕňajú reakcie účastníkov komunikácie.

Funkcie sú chápané ako základné časti komunikácie. Žiaci ich musia ovládať, aby sa mohla komunikácia v cudzom jazyku uskutočniť, pričom s niektorými z nich sa stretnú až na vyšších úrovniach.

Interakčné schémy sú časťou, ktorá vyjadruje pragmatické kompetencie, nie je uzavretá a charakterizuje jednotlivé úrovne. Poskytuje učiteľovi základný rámec pre rozvoj komunikačných jazykových činností a stratégií v súlade s príslušnou úrovňou, pričom platí, že čím je úroveň vyššia, tým sa možnosti jazykového prejavu rozširujú.

Jazyková dimenzia dokrešľuje uvedené funkcie a jej ovládanie by nemalo byť samostatným cieľom, ale prostriedkom na správne vyjadrenie jednotlivých funkcií jazyka.

Diskurzívna dimenzia opisuje formu realizácie komunikačného kontextu, funkčné štýly a typy textov. Zameriava sa na rozvíjanie schopnosti žiakov usporiadať vety v takom poradí, aby vedeli vytvoriť koherentný jazykový celok a prispôsobili svoj jazykový prejav prijímateľovi. Rozvíjanie Interkultúrnej dimenzie umožňuje žiakom, aby sa dokázali prispôsobiť zásadám sociálnej kohézie v cieľových krajinách. Do tejto dimenzie zároveň patria interkultúrne kompetencie, t. j. znalosti a povedomie o rôznych etnických, kultúrnych a sociálnych skupinách, akceptácia ľudí z iných kultúr s ich rozdielnym správaním a hodnotami, schopnosť interpretovať, kriticky vnímať a hodnotiť udalosti, dokumenty a produkty vlastnej kultúry aj iných kultúr. Časti Diskurzívna dimenzia a Interkultúrna dimenzia v obsahovom štandarde sú iba odporúčané a dotvárajú kontext na využitie funkcií jazyka a interakčných schém. Diskurzívna dimenzia a Interkultúrna dimenzia sú pre učiteľa východiskom a poskytujú mu priestor, aby ich dopĺňal podľa špecifických potrieb vo svojej škole.

Prehľad spôsobilostí a funkcií stanovených pre úrovne A1 - A2

Kompetencie	Funkcie
1. Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou	Upútať pozornosť Pozdraviť Odpovedať na pozdrav Poďakovať sa a vyjadriť uznanie Rozlúčiť sa
2. Vypočuť si a podať informácie	Informovať sa Potvrdiť a trvať na niečom Začleniť informáciu Odpovedať na požiadavky
3. Vybrať si z ponúkaných možností	Identifikovať Opísať Potvrdiť/Odmietnuť
4. Vyjadriť názor	Vyjadriť názor Vyjadriť súhlas Vyjadriť nesúhlas Vyjadriť presvedčenie Vyjadriť stupne istoty
5. Vyjadriť vôľu	Vyjadriť želania Vyjadriť plány
6. Vyjadriť schopnosť	Vyjadriť vedomosti Vyjadriť neznalosť Vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť
7. Vyjadriť pocity	Vyjadriť radosť, šťastie, uspokojenie Vyjadriť smútok, sklúčenosť Utešiť, podporiť, dodať odvahy
8. Vyjadriť očakávania a reagovať na ne	Vyjadriť nádej Vyjadriť sklamanie Vyjadriť strach, znepokojenie, úzkosť Ubezpečiť Vyjadriť spokojnosť Vyjadriť nespokojnosť, post'ažovať sa Zistiť spokojnosť/nespokojnosť
9. Predstaviť záľuby a vkus	Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád Vyjadriť, čo uprednostňujem
11. Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam	Vyjadriť príkaz / zákaz Vyjadriť morálnu alebo sociálnu normu Žiadať o povolenie a súhlas Dať súhlas Odmietnuť Sľúbiť
12. Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinností	Obviniť (sa), priznať (sa) Ospravedlniť (sa) Odmietnuť/ poprieť obvinenie Vyčítať/Kritizovať

13. Reagovať na príbeh alebo udalosť	Vyjadriť záujem o niečo Vyjadriť záujem o to, čo niekto rozpráva Vyjadriť prekvapenie Vyjadriť, že ma niekto/ niečo neprekvapilo/-lo Vyjadriť nezáujem
14. Dať ponuku a reagovať na ňu	Žiadať niekoho o niečo Odpovedať na žiadosť Navrhnuť niekomu, aby niečo urobil Navrhnuť niekomu, aby sme spoločne niečo urobili Ponúknuť pomoc Navrhnuť, že niečo požičiam/darujem Odpovedať na návrh
15. Reagovať na niečo, čo sa má udiat v budúcnosti	Varovať pred niekým/niečím Poradiť Povzbudiť Vyjadriť želanie
16. Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti	Spomenúť si na niečo/nieкого Vyjadriť, že som na niečo/nieкого zabudol Pripomenúť niekomu niečo Kondolovať Blahoželať
17. Reagovať pri prvom stretnutí	Predstaviť niekoho Predstaviť sa Reagovať na predstavenie niekoho Privítať
18. Korešpondovať	Začať list Rozvinúť obsah listu Ukončiť list
19. Telefonovať	Začať rozhovor Udržiavať rozhovor Ukončiť rozhovor
25. Porozprávať príbeh	Rozprávať príbeh Začať príbeh, historku, anekdotu Zhrnúť príbeh

Obsahový štandard

Obsahový štandard pre 5. ročník

Obsahový štandard pre komunikačnú úroveň A1 pozostáva z kompetencií, ktoré sú bližšie špecifikované funkciami jazyka. Všetky vymedzené kompetencie a funkcie jazyka sú povinnou súčasťou obsahového štandardu.

Obsahový štandard je koncipovaný tak, aby nadväzoval na kompetencie žiakov, ktorí sa začali učiť anglický jazyk v rámci primárneho vzdelávania. Obsahový štandard je vymedzený pre 5. ročník, jednotlivé kompetencie a funkcie jazyka sa môžu kombinovať a rozvíjať v ľubovoľnom poradí.

Ďalšou povinnou súčasťou obsahového štandardu je Jazyková dimenzia, ktorá je špecifikovaná príkladmi použitia daného javu v časti Interakčné schémy. Javy, ktoré si žiak osvojil pri určitej kompetencii, používa aj v rámci iných kompetencií vymedzených v tomto obsahovom štandarde.

Časti Diskurzívna dimenzia a Interkultúrna dimenzia v obsahovom štandarde sú nepovinné a dotvárajú kontext na rozvíjanie kompetencií a využívanie funkcií jazyka.

Obsahový štandard pre komunikačnú úroveň A2 pozostáva z kompetencií, ktoré sú bližšie špecifikované funkciami jazyka. Obsahový štandard je koncipovaný tak, aby nadväzoval na kompetencie žiakov, ktorí sa učia anglický jazyk od primárneho vzdelávania a dosiahli úroveň A1. Všetky vymedzené kompetencie a funkcie jazyka sú povinnou súčasťou obsahového štandardu. Obsahový štandard je vymedzený úrovňovo/ročníkovo, jednotlivé kompetencie a funkcie jazyka sa môžu kombinovať a rozvíjať v ľubovoľnom poradí. Navrhované delenie obsahových štandardov do ročníkov je iba odporúčané (nie povinné), pričom **žiak musí na konci nižšieho stredného vzdelávania dosiahnuť úroveň A 2.**

Odporúčané rozdelenie kompetencií z obsahového štandardu do ročníkov:

Ročník	Čísla kompetencií
5.ročník	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11,12,14, 17, 18, 19
6.ročník	1, 2, 3, 4, 5, 17,18, 19
7.ročník	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 17, 18, 19
8.ročník	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19
9.ročník	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11,12,13,14,15,16,17,18,19,25

COMPETENCE 1: « RELATING WITH OTHERS IN A COMMUNICATIVE SITUATION » LEVEL A2

Kompetencia č. 1: „Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Relating with others in a communicative situation <i>Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou</i>	Getting someone's attention <i>Upútať pozornosť</i>	Can I help you? What's the matter? Beautiful day, isn't it?	Slovosled vo vetách v prítomnom a minulom jednoduchom čase, tvorba otázok, odpovede, záporu. Krátka prídavná otázka so slovesom <i>to be</i> . Zdvorná otázka so slovesom <i>can</i> .	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg, - neverbálna komunikácia s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: úryvky a dramatizácie rozprávok, riekanky, pesničky, básničky, komiksy a pod.	Pravidlá slušnosti v komunikácii. Interkultúrne rozdiely pri nadviazaní rozhovoru a neverbálnej komunikácii.
	Greeting sb <i>Pozdraviť</i>	Hello. How's your day. Good to see you.			
	Responding to a greeting <i>Odpovedať na pozdrav</i>	Great, thanks. What about you?			
	Expressing thanks and appreciation <i>Podakovať sa a vyjadriť uznanie</i>	Many thanks! Thank you so much. Thank you very much.			
	Parting <i>Rozlúčiť sa</i>	It was lovely to see you. Thanks. The same to you. I'll be in touch. Take care.			

COMPETENCE 2: « LISTENING TO AND GIVING INFORMATION » LEVEL A2

Kompetencia č. 2: „Vypočuť si a podať informácie“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Listening to and giving information <i>Vypočuť si a podať informácie</i>	Asking for information <i>Informovať sa</i>	Whose luggage is this? Have you got a bigger one? What is 6 plus 4?	Časovanie plnovýznamových slovies v jednoduchom prítomnom čase, tvorba otázky, odpovede a záporu. Opytovacie zámeno <i>whose</i> . Číslovky nad 100. Počtové výrazy <i>plus, minus, times, multiplied by, divided by</i> .	Komunikačný kontext sa realizuje: - jednoduchý dialóg, - monológ, - stručné komentáre s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: krátke interview, jednoduché správy, inzeráty, krátke oznámenia, opisy, jednoduché osobné listy, brožúry, úryvky z rozprávky, komiksy, poznámky a odkazy, letáky a pod.	Špecifiká komunikácie pri využívaní základných služieb (pošta, informačná kancelária a pod.) a v masmédiách.
	Confirming and insisting on sth <i>Potvrdiť a trvať na niečom</i>	Sure. 36 divided by 12 equals 3, not 4.			
	Classifying information <i>Začleniť informáciu</i>	The capital city of Australia is Canberra. Whose face is in this picture?			
	Replying to requests <i>Odpovedať na požiadavky</i>	Yes, of course. No, I am sorry. I'm afraid, I can't.			

COMPETENCE 3: « CHOOSING FROM GIVEN OPTIONS» LEVEL A2

Kompetencia č. 3: „Vybrať si z ponúkaných možností“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Choosing from given options <i>Vybrať si z ponúkaných možností</i>	Identifying <i>Identifikovať</i>	The fastest animal in the world is the cheetah. The next train to Prague leaves at 4.	Budúci dej vyjadrený pomocou <i>will</i> , tvorba otázky, odpovede a záporu.	Komunikačný kontext sa realizuje: - jednoduchý dialóg, - súvislý monológ - komentáre s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: rozprávanie, opisy udalostí a činností, jednoduché osobné listy, brožúry, úryvky z rozprávok, komiksy, poznámky a odkazy, letáky, reklamný materiál, jedálny lístok a pod.	Životný štýl a interkultúrne rozdiely v jednotlivých regiónoch krajín, v mestách a na vidieku.
	Describing <i>Opísať</i>	Put some potatoes in a saucepan and boil them.			
	Confirming/Refusing <i>Potvrdiť/Odmietnuť</i>	So I'll meet you at 2 p.m.	Určitý a neurčitý člen. Tvorba množného čísla nepravidelných podstatných mien.		

COMPETENCE 4: « EXPRESSING AN OPINION » LEVEL A2

Kompetencia č. 4: „Vyjadriť názor“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Expressing an opinion <i>Vyjadriť názor</i>	Expressing an opinion <i>Vyjadriť názor</i>	Well, the show was really interesting. Her story was really amusing. The food was excellent. I was bored. In my opinion, London is a very beautiful city.	Prídavné mená s koncovkou <i>-ed</i> , <i>-ing</i> . Intenzifikátory <i>very, really, quite, quite so, a bit</i> .	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg, - monológ s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: rozprávanie príbehov, opisy udalostí a činností, jednoduché osobné listy, brožúry, úryvky z článkov, poznámky a odkazy, letáky, reklamný materiál a pod.	Špecifiká komunikácie pri vyjadrovaní ospravedlnenia a nesúhlasu.
	Expressing agreement <i>Vyjadriť súhlas</i>	I think you're (probably) right. I agree with you. Not a bad idea.	Jednoduchý minulý čas, tvorba otázky, odpovede a záporu.		
	Expressing disagreement <i>Vyjadriť nesúhlas</i>	I'm afraid I don't agree with you. That can't be true. That's nonsense. No, you're wrong! Are you sure about that?	Vyjadrenie budúceho deja pomocou <i>will</i> .		
	Expressing conviction <i>Vyjadriť presvedčenie</i>	I hope you understand.			

COMPETENCE 5: « EXPRESSING WILLINGNESS » LEVEL A2

Kompetencia č. 5: „Vyjadriť vôľu“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Expressing willingness <i>Vyjadriť vôľu</i>	Expressing wishes <i>Vyjadriť želania</i>	The flat must have central heating. The room can be very large. The rent must be higher. I enjoy dancing.	Modálne slovesá <i>can, could, may, must</i> . Vyjadrenie budúceho deja pomocou <i>to be going to</i> .	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg, - monológ s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: jednoduché osobné listy, brožúry, inzeráty, príbehy, opisy udalostí a činností, úryvky z článkov, komiksy, letáky, reklamný materiál a pod.	Kultúrne/interkultúrne špecifiká komunikácie pri frekventovaných témach, ako sú škola, ekológia, predstavy o budúcnosti atď.
	Expressing plans <i>Vyjadriť plány</i>	When are they going to move to Dublin? Donna is flying to London tonight. I think I'll see you tomorrow. She'll definitely have lunch with her boyfriend. I won't be here tomorrow.	Vyjadrenie budúceho deja pomocou <i>will</i> . Vyjadrenie budúceho deja pomocou prítomného prítomného prítomného času.		

COMPETENCE 6: « EXPRESSING ABILITY » LEVEL A2

Kompetencia č. 6: „Vyjadriť schopnosť“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Expressing ability <i>Vyjadriť schopnosť</i>	Expressing knowledge <i>Vyjadriť vedomosti</i>	He may know the answer to your question. He never does his homework.	Príslovky frekvencie <i>often, usually, hardly ever, ever.</i>	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg, - monológ s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: stručné komentáre, príbehy, oznámenia, opisy udalostí a činností, jednoduché osobné listy, brožúry, úryvky z rozprávky, komiksy, poznámky a odkazy, letáky, reklamný materiál a pod.	Vyhľadanie a porovnanie informácií o školských systémoch vlastnej a cieľovej krajiny.
	Expressing lack of knowledge <i>Vyjadriť neznalosť</i>	I think I don't know the answer. They hardly know anything about it.	Pozícia prísloviek frekvencie vo vete.		
	Expressing ability to do sth <i>Vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť</i>	Peter can run very quickly.	Príslovky miesta, spôsobu a času <i>everywhere, quickly, tomorrow.</i>		

COMPETENCE 7: « EXPRESSING FEELINGS » LEVEL A2

Kompetencia č. 7: „Vyjadriť pocity“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Expressing feelings <i>Vyjadriť pocity</i>	Expressing joy, happiness, satisfaction <i>Vyjadriť radosť, šťastie, uspokojenie</i>	I am happy to hear that. I am glad to know. That would be great. That sounds nice. What a wonderful day! They hope to finish it on time. It's a great pleasure. I go jogging to get fit. It's mine/his.	Samostatné prívlastňovacie zámená <i>mine, yours, his, hers, its, ours, theirs.</i>	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg, - monológ, - stručné komentáre s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: osobné listy, blahoželanía, brožúry, príbehy, opisy udalostí a činností, úryvky z rozprávok, komiksy, poznámky a odkazy, jednoduché oznámenia, krátke žiadosti, poďakovania, pozvánky a pod.	Spôsob komunikácie pri dôležitých udalostiach v živote ľudí, zdieľanie pocitov s iným človekom.
	Expressing sadness, dejection <i>Vyjadriť smútok, sklíčenosť</i>	I am upset. How terrible! What a shame!	Vyjadrenie účelu pomocou neurčitku. <i>Sloveso + neurčitok.</i>		
	Expressing comfort, support and encouragement <i>Utešiť, podporiť, dodať odvalu</i>	No problem. Well done!	<i>Sloveso + ing.</i>		

COMPETENCE 8: « EXPRESSING AND RESPONDING TO EXPECTATIONS » LEVEL A2
Kompetencia č. 8: „Vyjadriť očakávania a reagovať na ne“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Expressing and responding to expectations <i>Vyjadriť očakávania a reagovať na ne</i>	Expressing hope <i>Vyjadriť nádej</i>	I hope the weather will be good tomorrow.	Sloveso <i>hope</i> + vyjadrenie budúceho deja.	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg, - monológ s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: krátke oznámenia, inzeráty, príbehy, opisy udalostí a činností, osobné listy, telefonické rozhovory, brožúry, úryvky z rozprávok, komiksy, poznámky a odkazy, letáky reklamný materiál a pod.	Medziľudské vzťahy a vhodnosť výberu komunikačných prostriedkov na vyjadrenie očakávania, spokojnosti, nespokojnosti.
	Expressing disappointment <i>Vyjadriť sklamanie</i>	What a shame!			
	Expressing fear, worry, anxiety <i>Vyjadriť strach, znepokojenie, úzkosť</i>	I'm (so) worried.	Počítateľné a nepočítateľné podstatné mená.		
	Expressing assurance <i>Ubezpečiť</i>	He must be there by nine o'clock/at nine o'clock.			
	Expressing satisfaction <i>Vyjadriť spokojnosť</i>	What a lovely sweater! What super photos!	Väzba <i>I'd like to</i> + sloveso.		
	Expressing dissatisfaction, complaining <i>Vyjadriť nespokojnosť, postažovať sa</i>	Excuse me, I'd like to complain about the food. I'm not happy with this. I really must complain about the heating in my room. Somebody stole my bike!	Neurčité zámená <i>some, any, no</i> a ich zloženiny.		
	Ascertaining satisfaction/dissatisfaction <i>Zistiť spokojnosť/nespokojnosť</i>	What happened? Did you enjoy your meal?			

COMPETENCE 9: « EXPRESSING INTERESTS AND TASTES » LEVEL A2
Kompetencia č. 9: „Predstaviť záľuby a vkus“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Expressing interests and tastes <i>Predstaviť záľuby a vkus</i>	Expressing likes and respects <i>Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam</i>	I enjoy/like/love/don't mind sightseeing. He likes to go to the cinema.	Predprítomný čas, tvorba otázky, odpovede a záporu.	Komunikačný kontext sa realizuje: - monológ, - dialóg. Typy textov: súvislé texty opisujúce záľuby alebo postoje voči prostrediu, opisy, osobné listy, jedálne lístky, jednoduché recepty, poznámky, brožúry a prospekty, obaly a nálepky na tovare.	Zásady správania sa v reštaurácii, porovnanie stravovacích zvyklostí.
	Expressing dislikes about sb/sth <i>Vyjadriť, že niekoho/miečo nemám rád</i>	She hates/dislikes washing up. I don't wear shoes that don't fit well. She has never liked him.	Pravidelné stupňovanie krátkych a viacslabičných prídavných mien.		
	Expressing preferences <i>Vyjadriť, čo uprednostňujem</i>	It's the best job I've ever had. It's my first choice.	Jednoduché určujúce vzťažné vety s použitím <i>who, which, that, where</i> . Nepravidelné stupňovanie prídavných mien. Radové číslovky.		

COMPETENCE 11: « SETTING, STATING, TAKING A STANCE TOWARDS RULES AND OBLIGATIONS » LEVEL A2

Kompetencia č. 11: „Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Setting, stating, taking a stance towards rules and obligations Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam	Expressing a command/prohibition <i>Vyjadriť príkaz/zákaz</i>	Drive carefully. Look at the time – you must hurry!	Tvorenie prísloviak príponou –ly.	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg, - monológ. Typy textov: informačné tabule, nápisy na verejných priestranstvách, jednoduché osobné listy, krátke formálne listy, brožúry, reklamný materiál.	Zákazy a predpisy - nápisy a obrázky na verejných priestranstvách, v reštauráciách, na autobusových a vlakových staniách, na letiskách, v parkoch, v múzeách, v galériách, v obchodných domoch atď.
	Expressing a moral or social norm <i>Vyjadriť morálny alebo sociálny normu</i>	You mustn't cheat. Children should listen to their parents.			
	Asking for permission <i>Žiadať o povolenie a súhlas</i>	May/Could/Can I join you?	Slovesá s predložkovými väzbami <i>listen to, look at, smile at.</i>		
	Granting permission <i>Dať súhlas</i>	You can take one piece of hand luggage.	Modálne slovesá <i>might, mustn't, have to, should.</i>		
	Refusing permission <i>Odmietnuť</i>	No, of course not. No, thanks. No, thanks, not really.			
Making a promise <i>Sľubiť</i>	I'll help you. I'll call you.				

COMPETENCE 12: « RESPONDING TO BROKEN RULES OR OBLIGATIONS » LEVEL A2

Kompetencia č. 12: „Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinností“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Responding to broken rules or obligations <i>Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinností</i>	Apologising <i>Ospravedlniť (sa)</i>	I'm afraid I've broken your hairdryer. There's nothing I can do about it, I'm afraid. I'm sorry to hear that. He is sorry, but he won't be able to come.	Opisné tvary <i>to be able to, to have to, to be allowed to.</i> Predprítomný jednoduchý čas, tvorba otázky, odpovede a záporu.	Komunikačný kontext sa realizuje: - jednoduchý dialóg, - monológ. Typy textov: listy, komiksy, databázy, referáty, verejné značenia a nápisy, poznámky.	Rozdielnosti, špecifiká a pravidlá písania formálnych listov v jazyku cieľovej krajiny a slovenskom jazyku za účelom ospravedlnenia, kritiky, reakcie na nedodržanie vopred dohodnutých pravidiel a povinností. Špecifiká písania osobných listov.

COMPETENCE 13: « RESPONDING TO A STORY OR EVENT » LEVEL A2

Kompetencia č. 13: „Reagovať na príbeh alebo udalosť“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Responding to a story or event <i>Reagovať na príbeh alebo udalosť</i>	Expressing interest <i>Vyjadriť záujem o niečo</i>	I see. How nice! That's interesting.	Vyjadrenie modality pomocou <i>possibly, probably, perhaps.</i> Krátke prídavné otázky v prítomnom a minulom čase.	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg, - monológ, - stručné komentáre s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: osobné listy, brožúry, úryvky z rozprávok, komiksy, poznámky a odkazy, letáky, príbehy, opisy udalostí a činností.	Rozdielne formy reagovania v emocionálne zafarbených situáciách na Slovensku a v cieľovej krajine.
	Expressing surprise <i>Vyjadriť prekvapenie</i>	You're joking! What a surprise! No, really?! She probably did it, didn't she. Charlie hasn't got a problem with Steve, has he?			
	Expressing indifference <i>Vyjadriť nezúčujem</i>	I'm bored. Perhaps it's interesting, I don't know.			

COMPETENCE 14: « MAKING AND RESPONDING TO AN OFFER » LEVEL A2

Kompetencia č. 14: „Dať ponuku a reagovať na ňu“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
<p>Making and responding to an offer</p> <p><i>Dať ponuku a reagovať na ňu</i></p>	Asking sb for sth <i>Žiadať niekoho o niečo</i>	Can I have some water/a cup of coffee, please? I need some help.	<p>Počítateľné a nepočítateľné podstatné mená.</p> <p>Väzba <i>I'd love to/I want to + sloveso</i>.</p> <p>Vyjadrenie množstva pomocou <i>any, some, a lot of, all, none, not (any), enough, (a) few</i>.</p> <p>Rozkazovací spôsob.</p> <p>Nulový a prvý kondicionál.</p>	<p>Komunikačný kontext a realizuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednoduchý dialóg, - súvislý monológ, - stručné komentáre s uplatnením hovorového štýlu. <p>Typy textov: osobné listy, brožúry, úryvky z rozprávok, komiksy, poznámky a odkazy, letáky, príbehy, opisy.</p>	<p>Rôzne formy a spôsoby reakcií na ponuku a odmietnutie v domácom a zahraničnom prostredí.</p>
	Responding to a request <i>Odpovedať na žiadosť</i>	Sure, why not? I don't really want to go to the cinema. I'd love to come/go. I can manage. None of my friends are coming.			
	Suggesting sb do sth <i>Navrhnuť niekomu, aby niečo urobil</i>	Why don't you see the doctor? Would you like to come and visit me in summer?			
	Suggesting sb do sth together <i>Navrhnuť niekomu, aby sme spoločne niečo urobili</i>	Let's buy some souvenirs from other cities. Why don't we go to England?			
	Offering help <i>Ponúknuť pomoc</i>	May/Can I help you? Are you looking for something? Do you need some help? What can I do for you?			
	Suggesting lending or giving something <i>Navrhnuť, že niečo</i>	I will lend you the book if you need it.			

COMPETENCE 15: « RESPONDING TO FUTURE EVENTS » LEVEL A2

Kompetencia č. 15: „Reagovať na niečo, čo sa má udiať v budúcnosti“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
<p>Responding to future events</p> <p><i>Reagovať na niečo, čo sa má udiať v budúcnosti</i></p>	Warning against sb/sth <i>Varovať pred niekým/niečím</i>	Be careful. Don't talk during the class. It's probably not a good idea to go by train. This won't last. If you do that one more time, I shall be very angry.	<p>Modálne slovesá <i>should, shall, would, needn't, will, won't</i>.</p>	<p>Komunikačný kontext sa realizuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dialóg, - súvislý monológ, - stručné komentáre s uplatnením hovorového štýlu. <p>Typy textov: jednoduché osobné listy, brožúry, úryvky z rozprávok, komiksy, poznámky a odkazy, letáky, reklamný materiál, príbehy, opisy.</p>	<p>Paralely v spôsobe trávenia voľného času detí v Európe.</p>
	Giving advice <i>Poradiť</i>	Never take a lot of money with you. Always keep your money safe. You should talk to somebody. You needn't worry. Go along this street. He went outside, he isn't here.			

COMPETENCE 16: « RESPONDING TO PAST EVENTS » LEVEL A2
Kompetencia č. 16: „Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Responding to past events <i>Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti</i>	Recalling sth/sb <i>Spomenúť si na niečo/niekoľko</i>	I used to live there. I didn't use to like mushrooms but I like them now.	Vyjadrenie minulosti pomocou <i>used to</i> .	Komunikačný kontext sa realizuje: - jednoduchý dialóg, - monológ s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: brožúry, úryvky z rozprávok, komiksy, poznámky a odkazy, listy, letáky, reklamný materiál, príbehy, opisy.	Zaužívané pravidlá pri špecifických udalostiach, napr. prijatie pozvania, písomné poďakovanie za oslavu, gratulácie.
	Reminding others of sth <i>Pripomenúť niekomu niečo</i>	Don't forget/Remember to bring your umbrella. Don't forget to lock the door.			
	Expressing congratulations <i>Blahoželat'</i>	Congratulations! Happy New Year!	Určitý a neurčitý člen, nulový člen.		

COMPETENCE 17: « REACTING AT THE FIRST MEETING » LEVEL A2
Kompetencia č. 17: „Reagovať pri prvom stretnutí“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Reacting at the first meeting <i>Reagovať pri prvom stretnutí</i>	Introducing sb <i>Predstaviť niekoho</i>	That's my brother, Peter. You know my sister Mia, don't you.	Krátka prídavná otázka.	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg, - monológ s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: príbehy, opisy, osobné listy, brožúry, úryvky z rozprávok, komiksy, poznámky a odkazy, letáky, reklamný materiál.	Pretrvávajúce stereotypy o Slovákoch a obyvateľoch cieľovej krajiny.
	Introducing oneself <i>Predstaviť sa</i>	My name's John.			
	Responding to an introduction <i>Reagovať na predstavenie niekoho</i>	Pleased to meet you. How do you do.			
	Welcoming <i>Privítať</i>	Welcome to Slovakia!			

COMPETENCE 18: « CORRESPONDENCE » LEVEL A2
Kompetencia č. 18: „Korešpondovať“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Correspondence <i>Korešpondovať</i>	Beginning a letter <i>Začať list</i>	Dear Mr/Mrs/Ms Hill, I am writing to you about my holiday.	Bežné fráзовé slovesá.	Komunikačný kontext sa realizuje: - monológ Typy textov: osobné listy, pohľadnice, poznámky, správy, odkazy.	Dodržiavanie zdvorilosti v písomnom prejave. Príklady jednoduchej korešpondencie.
	Developing a subject-matter of a letter <i>Rozvímať obsah listu</i>	I've got some very important news.			
	Closing a letter <i>Ukončiť list</i>	I look forward to hearing from you soon. Yours sincerely,			

COMPETENCE 19: « MAKING A PHONE CALL » LEVEL A2

Kompetencia č. 19: „Telefonovať“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Making a phone call <i>Telefonovať</i>	Beginning a phone call <i>Začať rozhovor</i>	Hello, this is Bruce Johnson. Can I speak to Mrs Evans. Hello, Mr Johnson speaking. I'm ringing/calling about the project.	Bežné fráзовé slovesá. Nepravideľné stupňovanie prídavných mien.	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg. Typy textov: telefónny zoznam, brožúry, prospekty.	Pravidlá pri používaní tiesňových línií (polícia, požiarňa služba, rýchla zdravotná pomoc a pod.).
	Keeping a phone call going <i>Udržiavať rozhovor</i>	Hold the line, please. I'll put you through. Can I take the message, please?			
	Ending a phone call <i>Ukončiť rozhovor</i>	Can you call back later? Thanks. Please ask him to ring/call me around/at 7.			

COMPETENCE 25: « NARRATING A STORY » LEVEL A2

Kompetencia č. 25: „Porozprávať príbeh“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Jazyková a interkultúrna dimenzia
Narrating a story <i>Porozprávať príbeh</i>	Narrating <i>Rozprávať</i>	A few minutes later... Then... It happened while I was watching TV yesterday. I was coming home when the car in front of me suddenly stopped. I used to have a really nice bike, but I broke it. My father cut himself when he was building a bookshelf.	Jednoduchý a príbehový minulé čas, tvorba otázky, odpovede a záporu. Súvetia s použitím <i>when a while</i> . Vyjadrenie minulosti pomocou <i>used to</i> . Prvý kondicionál.	Komunikačný kontext sa realizuje: - monológ doplnený jednoduchým dialógom. Typy textov: denníky, príbehy, opisy, listy, úryvky príbehov a rozprávok.	Známe príbehy z domácej literatúry a literatúry cieľových krajín.
	Beginning a story, tale, anecdote <i>Začať príbeh, historku, anekdotu</i>	Once... Once upon a time there...	Vyjadrenie účelu pomocou neurčitku. Zvratné zámená.		
	Summarising <i>Zhrnúť</i>	And they lived happily ever after.			

Okruh tém na tvorbu projektov:

5.ročník

- O mne
- Moja rodina
- Moja škola
- Voľný čas a záľuby
- Moje mesto
- Ľudia, ktorých si vážim

6.ročník

- Môj kalendár
- Zvieratá
- Ideálne prázdniny
- Obľúbené jedlo, recept

- Moja krajina
- Môj obľúbený film

7.ročník

- Moje prázdniny
- Moja budúcnosť
- Môj ideál/vzor
- Londýn
- Moja krajina

8.ročník

- Moja budúcnosť
- Moje prázdniny
- Životopis slávnej osobnosti
- Príbeh hrdinu našich dejín
- Ochrana životného prostredia
- Stravovanie. Zdravý životný štýl

9.ročník

- Moje prázdniny
- Šikanovanie
- Populárna hudba
- Vytvorenie brožúry alebo web stránky
- Život teenagerov
- Cestovanie. Nezvyčajný hotel

Výchovné a vzdelávacie stratégie

Vedieť spracovať a prezentovať jednoduchý projekt so zameraním na ciele, metódy, výsledky a ich použitie. Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli mať priestor na vyjadrenie a mohli používať osvojené postupy pri spracovaní a prezentácii ich práce.

Metódy a formy práce

motivačné metódy - motivačné rozprávanie, motivačný rozhovor, motivačný problém, motivačnú demonštráciu

expozičné metódy - vysvetľovanie, rozhovor

problémové metódy - heuristická metóda, projektová metóda

aktivizujúce metódy – diskusia, situačná metóda (riešenie problémového prípadu reálnej situácie so stretom záujmov), inscenačná metóda (sociálne učenie v modelovej predvádzanej situácii, pri ktorej sú žiaci aktérmi danej situácie), didaktické hry, kooperatívne vyučovanie, práca s Internetom a výukovými programami

fixačné metódy – metódy opakovania a precvičovania (ústne a písomné opakovanie, opakovanie s využitím učebnice a inej literatúry, domáce úlohy)

Z **organizačných foriem** sa uplatňuje vyučovacia hodina (základného, motivačného, expozičného, fixačného, aplikačného, diagnostického typu).

Pri organizovaní vyučovania je potrebné vziať do úvahy funkčné možnosti jednotlivých **sociálnych foriem**:

- práca jednotlivcov : domáce úlohy, rečové aktivity mimo vyučovania, príprava na prácu v iných sociálnych formách počas hodín cudzieho jazyka,
- práca vo dvojiciach : príprava na ústne a písomné aktivity, ústna komunikácia (minidialógy, dialógy, role plays), čítanie s porozumením, vzájomná kontrola prác vytvorených v jazyku,

- skupinová práca: počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, jazykové štruktúry a slovná zásoba, práca na projektoch,
- práca v pléne: hry, jazykové hry, spievanie piesní, hry s kartičkami, precvičovanie ústneho prejavu a výslovnosti, fáza kontroly a zbierania výsledkov práce jednotlivcov, dvojíc a skupín,
- frontálne vyučovanie : informačné celky (napr. referovanie o vlastnej alebo inej krajine, prezentácia nového jazykového materiálu, kontrola a oprava žiackych prác).

Učebné zdroje

1. Materiálne didaktické prostriedky:

učebnice:

Project Starter

Project Explore 1 – Phillips S., Shipton P.

Project Explore 2 – Wheeldon S., Shipton P.

Tom Hutchinson Project 3,4,5 - Fourth edition, pracovný zošit, pracovné listy, kalendár, rodinné fotografie, texty piesní, komiksy, flash cards, obrázkové príbehy, kartičky a iný materiál na hry, štrukturované zbierky materiálov (napr. jazykové portfólio)

2. Audiovizuálne didaktické prostriedky : CD prehrávač, DVD, CPT, počítač, interaktívna tabuľa, dataprojektor

3. Odborná literatúra : prekladové, výkladové a obrázkové slovníky, časopisy a knihy pre mládež, noviny, encyklopédie

4. Ďalšie zdroje : Internet, YouTube, webové stránky, knižnica, Wikipedia, British Council, Semináre Oxford University Press

Hodnotenie a klasifikácia žiakov

Hodnotenie žiakov je súčasť výchovno-vzdelávacieho procesu a má motivačnú, informatívnu a korekčnú funkciu.

Žiak je z predmetu anglický jazyk skúšaný verbálne (slovná zásoba, dialóg, monológ, čítanie), písomne (slovná zásoba, projektové práce, previerky – formou kontrolnej práce a testov).

Žiaci budú v predmete klasifikovaní - hodnotení známku. Klasifikácia je forma hodnotenia, ktorej výsledky sa vyjadrujú určenými piatimi stupňami.

Žiaci sú hodnotení podľa **Metodického pokynu č. 22/2011 s účinnosťou od 1.mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.**

Prospech žiaka v danom predmete sa klasifikuje týmito stupňami:

- 1 – výborný,
- 2 – chválitebný,
- 3 – dobrý,
- 4 – dostatočný,
- 5 – nedostatočný.

Hodnotenie výkonov žiakov sa uskutočňuje podľa všeobecných metodických pokynov formou primeranou veku. V popredí stojí stupeň ovládania jazyka, len na okraji poznatky a vedomosti. Vecné poznatky majú slúžiť ako podklad pre hodnotenie len v nevyhnutnom rozsahu. Platia pokyny pre hodnotenie a známkovanie používané v školách v Slovenskej republike.

Najvyšším cieľom hodnotenia výkonov je preskúšanie, príp. kontrola stavu učenia sa jazyka v spojení s pokrokom v učení sa ako informáciou pre vyučujúcich a žiakov o aktuálnej úrovni

ovládania jazyka. Až v druhom rade slúži hodnotenie výsledkov formou známok na zisťovanie výkonov. Hodnotí sa osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu. Okrem známky súčasťou zisťovania výkonov je aj slovné hodnotenie ako informácia pre žiaka aj rodiča. Musí byť zrozumiteľné, odôvodnené a kritéria hodnotenia majú byť zostavené formou učebných cieľov a na základe dohovoru medzi učiteľom a žiakmi.

Hodnotenie musí byť pozitívne, to znamená, najprv sa zistí, čo žiak v ústnom alebo písomnom prejave pri skúšaní dokázal. Až potom sa berie ohľad na chyby, nedostatky a slabosti v jeho výkone. Pri hodnotení výkonov vyučujúci zohľadňuje nielen aktuálnu úroveň ovládania cudzieho jazyka ale aj pokrok, ktorý žiak dosiahol v učení v zmysle podpory motivácie učiť sa jazyky.

Celkové hodnotenie na konci školského roka nesmie nikdy závisieť len od výsledku jednej skúšky.

Hodnotenie výkonu

- **písomný prejav žiaka** – správnosť použitých gramatických javov formou
- testu po ukončení tematického celku. Test nesmie obsahovať nič, čo nebolo predtým súčasťou vyučovacieho procesu
- kontrolná práca

Hodnotenie je podľa nasledovného kľúča :

100% - 90% - 1

89% - 75% - 2

74% - 50% - 3

49% - 30% - 4

29% - 0% - 5

- **ústny prejav žiaka** – plynulosť reči a vyjadrovania v cudzom jazyku, hodnotenie obsahovej stránky, gramatická správnosť použitých výrazov nie je prvoradá
- **čítanie a poslušnosť s porozumením** - plynulosť a správnosť čítaného textu, pochopenie významu prečítaného textu

Získavanie podkladov na hodnotenie:

Podkladom pre celkové hodnotenie vyučovacieho predmetu sú:

- známky za ústne odpovede,
- známky za písomné práce, projektové práce
- posúdenie prejavov žiaka: najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol vo vyučovacích predmetoch v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, rešpektovanie práv iných osôb, ochota spolupracovať.

Žiak je z predmetu skúšaný ústne a písomne najmenej dvakrát v polročnom hodnotiacom období.

Váha známok: ústna odpoveď 2x, test 1x, aktivita 0,5x, domáca úloha 0,5x, pracovný list 1x, projektové práce 1x.

Priemer známok v elektronickej žiackej knižke je počítaný váženým priemerom.

Učiteľ oznamuje žiakovi výsledok každého hodnotenia a posúdi klady a nedostatky hodnotených prejavov a výkonov. Po ústnom skúšaní učiteľ oznámi žiakovi výsledok ihneď. Výsledky hodnotenia písomných a grafických prác a praktických činností oznámi žiakovi a predloží k nahliadnutiu do 10 pracovných dní.